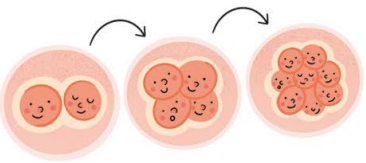
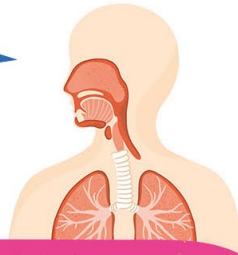


Skąd się biorą baki?

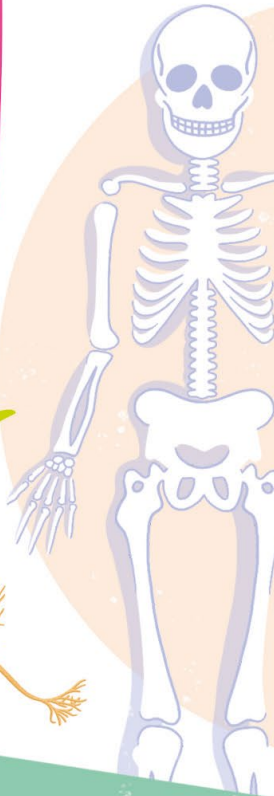
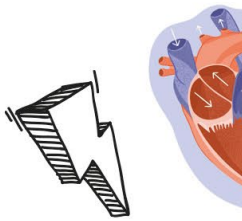
Dlaczego krew jest czerwona?



Ile mamy zębów?

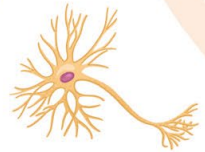


Scenariusze zajęć: Co i jak? Jak działa ciało człowieka?



Ile kości ma człowiek?

Dlaczego musimy jeść?



Ilustracje:
Kamila Loskot



Jak odbieram świat?

Cele, dziecko po zajęciach:

- rozpoznaje i nazywa zmysły oraz części ciała z nimi związane,
- rozpoznaje przedmioty wszystkimi zmysłami,
- dba o narządy zmysłów,
- wie, że za pomocą skóry i dłoni można dotknąć i poczuć różne rzeczy,
- uczestniczy w zabawach organizowanych przez nauczyciela dających dziecku satysfakcję i radość,
- wyraża emocje ruchem, gestem, ciałem.
- potrafi współpracować w zespole.

Uczestnicy:

- dzieci w wieku 6 - 9 lat

Czas trwania:

- 45 minut

Warunki:

- klasa/pracownia

Metody i techniki:

- aktywne słuchanie czytanego tekstu,
- praca twórcza,
- rozmowa kierowana,
- działania praktyczne,
- samodzielna praca dzieci.

Formy:

- zbiorowa,
- grupowa,
- indywidualna.

Środki i materiały:

- owoc,
- szczoteczka do zębów,
- grzechotka,
- cukierek,
- butelka z sokiem,
- laptop z dostępem do internetu,
- tablica interaktywna,
- koperty z obrazkiem symbolizującym zmysł (ucho, oko, nos, dłoń, usta),
- 5 plakatów z napisem „Jak dbam o zmysł?”,
- klej, pisaki, kredki,
- wypełnione słoiki (np. cukier, sól, mąka, ryż).

Literatura:

Książka „Co i jak. Jak działa ciało człowieka?” Marta Krzemińska.



PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Zabawa na powitanie. Nauczyciel wita się z grupą, recytując wiersz. Uczniowie stoją w kręgu.

Gdy się rączki spotykają, to od razu się witają.
(podanie dłoni koledze po lewej, a następnie po prawej stronie)

Gdy się kciuki spotykają, to od razu się witają.
(kciuk dotyka kciuka kolegi po lewej, a następnie po prawej stronie)

Gdy się palce spotykają, to od razu się witają.
(palce jednej dłoni dotykają palców dłoni kolegi po lewej, a następnie po prawej stronie)
2. Rozmowa wprowadzająca. Nauczyciel pyta dzieci, czy wiedzą, czym są zmysły, jakie znają zmysły i do czego zmysły są nam potrzebne. Jeżeli będzie potrzebna podpowiedź, nauczyciel prosi

jednego ucznia o podejście, zasłania mu oczy przygotowaną chusteczką i prosi, aby spróbował odgadnąć, jakie przedmioty leżą na biurku (np. brzoskwinia, szczoteczka do zębów, grzechotka, cukierek, butelka z sokiem, kredka). Uczeń może w dowolny sposób starać się wykonać powierzone zadanie (dotykać, wąchać, próbować). Następnie uczniowie ustalają, co koledze pomogło wykonać zadanie.

3. Nauczyciel dzieli klasę na trzy grupy. Przed każdą stawia wypełniony słoik (np. cukier, sól, mąka, ryż). Dzieci ustalają, co znajduje się w słoiku i informują, które zmysły pomogły im w wykonaniu zadania. Swoje spostrzeżenia zapisują na plakacie zawieszonym na tablicy. Jeżeli dany zmysł został wykorzystany, dzieci rysują wesołą buźkę. Jeżeli nie – smutną.

Kartoniki z rysunkami	Słoik 1	Słoik 2	Słoik 3
UCHO			
OKO			
USTA			
DŁOŃ			
UCHO			

Podsumowaniem pracy będzie wspólne obejrzenie filmu o zmysłach.

<https://www.youtube.com/watch?v=9LppwCB1QDg>

4. Nauczyciel czyta dzieciom książkę „Co i jak. Jak działa ciało człowieka?” (od s. 33 do s. 43). Dzieli dzieci na pary. Każdej parze daje lusterko. Prosi, by dzieci określiły kolor swoich oczu, opisały, jak zbudowane jest oko, i sprawdziły, czy to prawda, że źrenica zmienia wielkość. Następnie prosi, aby każda para wyłożyła na stół sześć różnych przedmiotów. Poleca, aby jedna z osób zakryła oczy, a druga zmieniła kolejność przedmiotów i zabrała jeden z nich. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, którego przedmiotu brakuje. Ćwiczenie wykonujemy dwa razy, tak aby każde dziecko mogło spróbować swoich sił w spostrzegawczości.
5. Wspólne wykonanie zadania, dopasowanie elementów do jednego ze zmysłów. Nauczyciel wyświetla zadanie na tablicy interaktywnej. Prosi kolejno uczniów (12 dzieci), żeby dopasowały chmurki do zmysłu. Jeżeli uczniowie nie potrafią czytać, to zawartość odczytuje nauczyciel.

<https://wordwall.net/pl/resource/2318573/polski/zmys%5%82y>

6. Nauczyciel dzieli dzieci na pięć grup i każdej podaje kopertę, w której znajduje się pocięty na części obrazek symbolizujący zmysł (ucho, oko, nos, dłoń, usta) i plakat z napisem „Jak dbam

o zmysł?”. Zadaniem drużyny jest złożenie obrazka w całość, odgadnięcie zmysłu, przyklejenie obrazka na plakat i zapisanie pomysłów na karcie. Po zakończeniu pracy każda z grup wiesza swój plakat na tablicy.

Nauczyciel kieruje rozmową i stara się uzmysłowić uczniom, że o zmysły należy dbać.

Przykładowe zapisy:

1. Zakładam okulary przeciwsłoneczne.
2. Nie słucham bardzo głośnej muzyki.
3. Nie jem i nie piję bardzo gorących potraw.
4. Nie wkładam do nosa żadnych przedmiotów.
5. Odrabiam pracę domowa przy dobrym oświetleniu.
6. Nie krzyczę koledze do ucha.
7. Nie dotykam gorących powierzchni.

Ewaluacja:

Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej koło fortuny. Prosi kolejno kilkoro dzieci, aby zakreśliły kołem fortuny i odpowiedziały na wylosowane pytanie.

<https://wordwall.net/pl/resource/1949672/ewaluacja-zaj%C4%99%C4%87>